

# Desarrollo urbano en coordinación intersectorial público-privado

Una ciudad siempre cambia constantemente. Así como Tokio, una ciudad nunca terminada, donde se ejecutan diversos planes de desarrollo hacia el futuro en coordinación intersectorial público-privado.



En las zonas designadas como Zona de desarrollo prioritario para la regeneración urbana, avanzan proyectos para fortalecer la competitividad internacional de Tokio.

Fotografías por cortesía de: "Estación de Shibuya", Corporación Tokyu



Se realizan obras de mejora en el área de estación de Shibuya, remodelación de la plaza frente a la estación y redesarrollo del área, incluyendo mejoras para simplificar los cambios de tren.



El desarrollo urbano se realiza basándose en los lineamientos elaborados por el Consejo conformado en coordinación público-privada.



Durante muchos años, no era posible desarrollar la construcción del tramo de la Circunvalación Núm. 2 entre Shinbashi y Toranomon. Sin embargo, a raíz de una disposición legal de 1989 que permite construir estructuras en el espacio aéreo sobre las carreteras, se desarrollaron proyectos de redesarrollo y construcción de carreteras en cooperación con los habitantes locales. El Gobierno Metropolitano de Tokio ejecutó el proyecto aprovechando el know-how del sector privado y concentró todos los edificios ubicados en la misma propiedad. Así nació "Toranomon Hills", un rascacielos generador de espacios abiertos con diversas funciones que fortalezcan la competitividad internacional.



- D** Danza de Bon Odori de Marunouchi en el Parque Hibiya
- E** Villa de Dinosaurios en Urban Dock LaLaport Toyosu
- F** Evento conmemorativo del 10º aniversario de Roppongi Hills

## Creación de espacios urbanos atractivos a través de la Gestión de áreas

En todo Tokio, existen iniciativas propias de los propietarios de terrenos y otros para mantener y mejorar el entorno y los valores de la comunidad, por ejemplo, utilizan espacios abiertos de uso público para cafeterías al aire libre y eventos. El Gobierno Metropolitano de Tokio brinda apoyo a las actividades de las organizaciones que se esfuerzan para mejorar atractivos de la comunidad haciendo uso de sus cualidades.

Miki Yasui Profesora, Facultad de Política Social y Administración, Universidad de Hosei

Investiga la Gestión de áreas dentro y fuera del país. En los últimos años, es miembro de distintas comisiones del gobierno nacional y local y asesora de las organizaciones de desarrollo local. Trabaja activamente sometiendo propuestas y apoyando sus actividades. Doctorado en Ingeniería.

El enfoque de la Gestión de áreas para destacar los atractivos de cada comunidad.

Hoy día, los requerimientos de una ciudad ya no sólo son tamaño y funciones sino también amplios atractivos como la diversión propia de la ciudad, la facilidad de vivir, la tranquilidad y la seguridad, entre otros. Para ello, es necesario contar con un mecanismo de "Gestión de áreas" donde los propietarios de terrenos, desarrolladores y habitantes crean endógenamente su visión de la comunidad, la cual se lleva a cabo en coordinación con los gobiernos locales. En Tokio, existen numerosas comunidades precursoras de esta gestión con un sinnúmero de iniciativas de utilizar eficientemente los espacios públicos para crear nuevos espacios de actividades e intercambios en la comunidad, entre ellas, el Área de Otemachi, Marunouchi y Yurakusho donde se crearon calles atractivas que evolucionaron el área de un centro de oficinas a una comunidad con diversos atractivos; Waterras de Kanda Awajicho donde se involucraron los estudiantes de las zonas aledañas en el redesarrollo de la comunidad para revitalizarla; Tokio Mid Town donde se integró el parque municipal en el plan de redesarrollo del sector privado y se logró aumentar atractivos. Así, los proyectos de Gestión de áreas en Tokio ofrecen un modelo de creación de espacios públicos y generación de atractivos. Esto capta la atención de Asia y muchos otros países del mundo. Se esperan mayores avances en la coordinación intersectorial público-privado y el desarrollo institucional.



- G** Kanda Waterras: El terreno de una antigua escuela primaria fue redesarrollado bajo el concepto de intercambio con la comunidad.
- H** Tokio Mid Town: Hace buen uso del parque y la plaza que colindan.

Fotografías por cortesía de: "Danza de Bon Odori de Marunouchi en el Parque Hibiya", Asociación de Turismo de Distrito de Chiyoda