

Parceria Público-Privada para o Desenvolvimento Urbano

Tóquio é um “trabalho em progresso”, onde os setores públicos e privados estão unidos em vários projectos de desenvolvimento com visão de futuro, alavancando o potencial das cidades para garantir uma mudança para melhor.



Em zonas designadas como áreas de desenvolvimento prioritário para o “Renascimento Urbano”, vários projetos estão em andamento para aumentar a competitividade internacional de Tóquio.



A melhoria integrada do distrito da Estação de Shibuya, a construção de uma praça em frente à estação e a renovação da área estão em andamento. Os melhoramentos incluem a simplificação do processo de transferência entre as linhas de trens.



O desenvolvimento urbano é avançado com base nas diretrizes elaboradas por um conselho organizado sob parceria público-privada.



Por muitos anos, a construção da seção de Shimbashi-Toranomon da Circunvalação No. 2 não pôde ser iniciada. Mas com o estabelecimento de um sistema em 1989 que permite a construção de edifícios por cima das estradas, a construção e renovação de estradas poderiam avançar com a cooperação dos moradores locais. Como construtor, o Governo Metropolitano de Tóquio também empregou experiência do sector privado, levando ao nascimento de Toranomon Hills, um arranha-céu com uma concentração de diversas funções para fazer Tóquio mais competitiva globalmente com espaços abertos.



D Dança Bon Odori Marunouchi no Parque Hibiya **E** Doca Urbana LaLaport Toyosu **F** Evento do 10º Aniversário de Roppongi Hills

Criação de espaços urbanos atraentes através da gestão de área

Ao longo de Tóquio, os proprietários de terras e outras partes interessadas estão a tomar a iniciativa de manter e melhorar o meio ambiente e o valor da comunidade. Suas empresas incluem o uso de espaços públicos para cafés ao ar livre e eventos. O Governo Metropolitano de Tóquio também está apoiando esses grupos em seus esforços para alavancar as características de suas comunidades e torná-los mais atraentes.

COMENTÁRIO

Miki Yasui

Miki Yasui, Professor da Faculdade de Política Social e Administração da Universidade Hosei

Ela realiza pesquisas sobre a gestão da área no Japão e em outros países. Ela serve nos comitês de governos centrais e locais, e aconselha as organizações de planejamento de comunidade, oferecendo ativamente propostas e apoiando suas atividades. Ela tem um doutorado em Engenharia.

Administração da área mostrando um apelo único de cada comunidade urbana

As cidades são mais do que simplesmente um tamanho e varias funções. As pessoas hoje querem olhar as cidades para diversão, habitabilidade, segurança, e muitas outras características atraentes que são exclusivas para um determinado bairro. A resposta a esta demanda é a gestão de área. Na gestão de área, os promotores, proprietários de terra, moradores e outras partes interessadas criam uma visão para a sua comunidade e trabalhar com os governos locais para torná-la uma realidade. Tóquio tem inúmeras comunidades urbanas que estão mais avançadas nestes esforços. Muitas vezes, o uso efetivo dos espaços públicos dá à luz a novos lugares para atividades e encontros. Alguns exemplos são a área de Otemachi-Marunouchi-Yurakucho, onde uma rua atraente foi criada para transformar uma zona de escritórios sérios em uma comunidade com apelo diversificado; Waterras em Kanda Awajicho, que envolveu os estudantes locais no planejamento de renovação para revitalizar a comunidade; e Tokyo Midtown, onde um resultado mais convincente foi conseguido através da integração de um parque público em um projeto privado de renovação. Esse modelo de gestão de área de Tóquio, para devolver à comunidade os lucros dos espaços públicos, está atraindo o interesse da Ásia e do resto do mundo, levando a expectativas de novos avanços em parcerias público-privadas e desenvolvimento institucional.



G Kanda Waterras: O local anterior de uma escola primária foi desenvolvido sob o conceito de intercâmbio com a comunidade local.



H Tóquio Midtown: Utilizou totalmente o parque vizinho e o espaço aberto.